REGIÃO AUTÓNOMA DOS AÇORES
SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO
ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DA MAIA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÃO PLÁSTICA E TECNOLÓGICA

Disciplina : EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA - 5.º ANO e 6.º ANO					**Ano Letivo 2020/2021**
Domínio **<u>Processos Tecnológicos</u>**					
Nível **Critérios**	**5** **Muito Bom**	**4** **Bom**	**3** **Suficiente**	**2** **Insuficiente**	**1** **Fraco**
Método de Trabalho	O aluno demonstra sempre todas as capacidades exigidas no que respeita a distinguir as fases de realização de um projeto, bem como aplicá-las com rigor e clareza.	O aluno demonstra as capacidades exigidas no que respeita a distinguir as fases de realização de um projeto, bem como aplicá-las com rigor e clareza.	O aluno demonstra, por vezes, as capacidades exigidas no que respeita a distinguir as fases de realização de um projeto, bem como aplicá-las com rigor e clareza.	O aluno não demonstra capacidades no que respeita a distinguir as fases de realização de um projeto, bem como aplicá-las com rigor e clareza.	O aluno não demonstra qualquer capacidade no que respeita a distinguir as fases de realização de um projeto, bem como aplicá-las com rigor e clareza.
Comunicação Gráfica / Visual	O aluno demonstra sempre todas as capacidades exigidas no que respeita a comunicar através do desenho e	O aluno demonstra as capacidades exigidas no que respeita a comunicar através do desenho e	O aluno demonstra, por vezes, as capacidades exigidas no que respeita a comunicar através	O aluno não demonstra capacidades no que respeita a comunicar através	O aluno não demonstra qualquer capacidade no que respeita a comunicar através do desenho e

	formas de representação gráfica das ideias.	formas de representação gráfica das ideias.	do desenho e formas de representação gráfica das ideias.	do desenho e formas de representação gráfica das ideias.	formas de representação gráfica das ideias.
Domínio **<u>Recursos e Utilizações Tecnológicas</u>**					
Metodologia/Produção	O aluno demonstra sempre todas as capacidades exigidas no que respeita a produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios, materiais e técnicas à ideia ou intenção expressa.	O aluno demonstra as capacidades exigidas no que respeita a produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios, materiais e técnicas à ideia ou intenção expressa.	O aluno demonstra, por vezes, as capacidades exigidas no que respeita a produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios, materiais e técnicas à ideia ou intenção expressa.	O aluno não demonstra capacidades no que respeita a produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios, materiais e técnicas à ideia ou intenção expressa.	O aluno não demonstra qualquer capacidade no que respeita a produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios, materiais e técnicas à ideia ou intenção expressa.
Técnica	O aluno demonstra sempre todas as capacidades exigidas no que respeita a utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais.	O aluno demonstra as capacidades exigidas no que respeita a utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais.	O aluno demonstra, por vezes, as capacidades exigidas no que respeita a utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais.	O aluno não demonstra capacidades no que respeita a utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais.	O aluno não demonstra qualquer capacidade no que respeita a utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais.
Organização	O aluno demonstra sempre todas as capacidades exigidas no que respeita a desenvolver o seu trabalho de uma forma maturada, organizada e em	O aluno demonstra as capacidades exigidas no que respeita a desenvolver o seu trabalho de uma forma maturada, organizada e em	O aluno demonstra, por vezes, as capacidades exigidas no que respeita a desenvolver o seu trabalho de uma forma maturada, organizada e em	O aluno não demonstra capacidades no que respeita a desenvolver o seu trabalho de uma forma maturada,	O aluno não demonstra qualquer capacidade no que respeita a desenvolver o seu trabalho de uma forma maturada, organizada e em

	harmonia com o espaço que o rodeia.	harmonia com o espaço que o rodeia.	harmonia com o espaço que o rodeia.	organizada e em harmonia com o espaço que o rodeia.	harmonia com o espaço que o rodeia.
Domínio **<u>Tecnologia e Sociedade</u>**					
Compreensão da Evolução Tecnológica	O aluno demonstra sempre todas as capacidades exigidas no que respeita a compreender a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado.	O aluno demonstra as capacidades exigidas no que respeita a compreender a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado.	O aluno demonstra, por vezes, as capacidades exigidas no que respeita a compreender a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado.	O aluno não demonstra capacidades no que respeita a compreender a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado.	O aluno não demonstra qualquer capacidade no que respeita a compreender a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado.
Preservação de Recursos e do Património	O aluno demonstra sempre todas as capacidades exigidas no que respeita a analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.	O aluno demonstra as capacidades exigidas no que respeita a analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.	O aluno demonstra, por vezes, as capacidades exigidas no que respeita a analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.	O aluno não demonstra capacidades no que respeita a analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.	O aluno não demonstra qualquer capacidade no que respeita a analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.
Domínio **<u>Desenvolvimento Pessoal e Social</u>**					
Comportamento	O aluno cumpre sempre de forma	O aluno cumpre de forma eficaz com as	O aluno normalmente	O aluno raramente cumpre com as	O aluno não cumpre com as regras da sala

	eficaz com as regras da sala de aula.	regras da sala de aula.	cumpre com as regras da sala de aula.	regras da sala de aula.	de aula.
Responsabilidade	O aluno realiza todos os trabalhos propostos de forma muito empenhada. É sempre assíduo e pontual.	O aluno realiza os trabalhos propostos de forma empenhada. É assíduo e pontual.	O aluno realiza alguns dos trabalhos propostos e de forma minimamente empenhada. Revela problemas de assiduidade, mas não pontualidade ou vice-versa.	O aluno realiza poucos dos trabalhos propostos e de forma pouco empenhada. Revela problemas de assiduidade e pontualidade.	O aluno não realiza os trabalhos propostos. Não é assíduo e pontual.
Organização	O aluno revela sempre método de organização de instrumentos e trabalhos, apresentando sempre os trabalhos asseados e conservados.	O aluno revela método de organização de instrumentos e trabalhos, apresentando os trabalhos asseados e conservados.	O aluno revela algum método de organização de instrumentos e trabalhos, apresentando alguns os trabalhos asseados e conservados.	O aluno revela pouca organização de instrumentos e trabalhos, apresentando os trabalhos pouco asseados e conservados.	O aluno não revela método de organização.
Autonomia	O aluno realiza sempre as tarefas propostas sem orientação do professor.	O aluno realiza as tarefas propostas com pouca orientação do professor.	O aluno realiza as algumas tarefas propostas solicitando a ajuda constante do professor.	O aluno é dependente do professor para a execução de qualquer passo nas tarefas.	O aluno não realiza as a tarefas mesmo na presença e orientação do professor.