REGIÃO AUTÓNOMA DOS AÇORES
SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO
ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DA MAIA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÃO PLÁSTICA E TECNOLÓGICA

Disciplina : EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA - 3.ºCICLO					**Ano Letivo 2020/2021**
Domínio **PROCESSOS TECNOLÓGICOS**					
Nível **Critérios**	**5** **Muito Bom**	**4** **Bom**	**3** **Suficiente**	**2** **Insuficiente**	**1** **Fraco**
Método de Trabalho Comunicação Gráfica / Visual	O aluno demonstra sempre todas as capacidades exigidas no que respeita a: - Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. - Identificar os recursos para a concretização de projetos - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias.	O aluno demonstra as capacidades exigidas no que respeita a: - Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. - Identificar os recursos para a concretização de projetos - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias. - Diferenciar os modos de produção (artesanal, industrial), analisando os	O aluno demonstra, por vezes, as capacidades exigidas no que respeita a: - Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. - Identificar recursos para a concretização de projetos - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias.	O aluno não demonstra capacidades no que respeita a: - Distinguir, as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. - Identificar, os recursos para a concretização de projetos - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias. - Diferenciar, os modos de produção (artesanal, industrial), analisando os	O aluno não demonstra qualquer capacidade no que respeita a: - Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. - Identificar recursos para a concretização de projetos. - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias.

Apropriação de conhecimentos	O aluno demonstra sempre todas as capacidades exigidas no que respeita a: - Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. - Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas. - Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.	fatores de desenvolvimento tecnológico. O aluno demonstra as capacidades exigidas no que respeita a: - Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas. - Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.	O aluno demonstra, por vezes, as capacidades exigidas no que respeita a: - Diferenciar os modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. - Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas. - Selecionar os materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.	fatores de desenvolvimento tecnológico. O aluno não demonstra capacidades no que respeita a: - Compreender, a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas. - Selecionar, os materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.	O aluno não demonstra qualquer capacidade no que respeita a: - Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. - Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas. - Selecionar os materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.
Domínio **RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS**					
Apropriação de conceitos	O aluno demonstra sempre todas as capacidades exigidas no que respeita a: - Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns. - Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.	O aluno demonstra as capacidades exigidas no que respeita a: - Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns. - Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental. - Utilizar as principais	O aluno demonstra, por vezes, as capacidades exigidas no que respeita a: - Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns. - Criar soluções tecnológicas razoáveis, através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a	O aluno não demonstra capacidades no que respeita a: - Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns. - Criar, as soluções tecnológicas razoáveis, através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.	O aluno não demonstra qualquer capacidade no que respeita a: - Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns. - Criar soluções tecnológicas. - Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados identificando os

	- Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. - Identificar as fontes de energia e os seus processos de transformação relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.	técnicas de transformação dos materiais utilizados identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. - Identificar as fontes de energia e os seus processos de transformação relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.	sustentabilidade ambiental. - Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. - Identificar as fontes de energia e os seus processos de transformação relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.	- Utilizar, as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. - Identificar, as fontes de energia e os seus processos de transformação relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.	utensílios e as ferramentas na realização de projetos. - Identificar as fontes de energia e os seus processos de transformação relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.
Domínio TECNOLOGIA E SOCIEDADE					
Compreensão da Evolução Tecnológica Apropriação de conhecimentos	O aluno demonstra sempre todas as capacidades exigidas no que respeita a: - Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado. - Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a	O aluno demonstra as capacidades exigidas no que respeita a: - Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado. - Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	O aluno demonstra, por vezes, as capacidades exigidas no que respeita a: - Compreender com a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado. - Analisar as situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a	O aluno não demonstra capacidades no que respeita a: - Compreender, a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado. - Analisar, as situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	O aluno não demonstra qualquer capacidade no que respeita a: - Compreender com a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado. - Analisar as situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da

	conservação da natureza e respeito pelo ambiente.		conservação da natureza e respeito pelo ambiente.		natureza e respeito pelo ambiente.
Domínio **DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL**					
Comportamento	O aluno cumpre sempre e de forma eficaz com as regras da sala de aula.	O aluno cumpre de forma eficaz com as regras da sala de aula.	O aluno cumpre normalmente com as regras da sala de aula.	O aluno raramente cumpre com as regras da sala de aula.	O aluno não cumpre com as regras da sala de aula.
Responsabilidade	O aluno realiza todos os trabalhos propostos de forma muito empenhada. É sempre assíduo e pontual.	O aluno realiza os trabalhos propostos de forma empenhada. É assíduo e pontual.	O aluno realiza alguns dos trabalhos propostos e de forma minimamente empenhada. Revela problemas de assiduidade mas não pontualidade ou vice-versa.	O aluno realiza poucos dos trabalhos propostos e de forma pouco empenhada. Revela problemas de assiduidade e pontualidade.	O aluno não realiza os trabalhos propostos. Não é assíduo e pontual.
Organização	O aluno revela sempre método de organização de instrumentos e trabalhos, apresentando sempre os trabalhos asseados e conservados.	O aluno revela método de organização de instrumentos e trabalhos, apresentando os trabalhos asseados e conservados.	O aluno revela algum método de organização de instrumentos e trabalhos, apresentando alguns os trabalhos asseados e conservados.	O aluno revela pouca organização de instrumentos e trabalhos, apresentando os trabalhos pouco asseados e conservados.	O aluno não revela método de organização.
Autonomia	O aluno realiza sempre as tarefas propostas sem orientação do professor.	O aluno realiza as tarefas propostas com pouca orientação do professor.	O aluno realiza as algumas tarefas propostas solicitando a ajuda constante do professor.	O aluno é dependente do professor para a execução de qualquer passo nas tarefas.	O aluno não realiza as a tarefas mesmo na presença e orientação do professor.